



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2024

SEC2-P1-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

The question paper contains SEC-A and SEC-B.
The candidates are required to answer any one from two papers and candidates should mention it clearly on the Answer Book.

SEC-A

UNDERSTANDING HERITAGE

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / विभाग-क

Answer any five questions

1×5 = 5

যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও।
कुनै पाँच प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

1. What do you mean by the term antiquity? 1
প্রাচীনত্ব বলতে কি বোঝ ?
पुरातनता शब्दको अर्थ के हो ?
2. Give an example of intangible heritage. 1
অস্পর্শ ঐতিহ্যের একটি উদাহরণ দাও।
अमूर्त सम्पदाको उदाहरण दिनुहोस्।
3. Name an archaeological site of North Bengal. 1
উত্তরবঙ্গের একটি প্রত্নতাত্ত্বিক কেন্দ্রের নাম লেখ।
उत्तर बंगालको एउटा पुरातात्विक स्थलको नाम दिनुहोस्।
4. What is the full form of ASI? 1
এ. এস. আই-এর পুরো নাম কি ?
ए. एस. आई. को पूरा रूप के हो ?
5. Where is 'Sanchi Stupa' located? 1
साँची स्तूप कोथায় अवस्थित ?
साँची स्तूप कहाँ अवस्थित छ ?
6. What do you mean by historical tourism? 1
ঐতিহাসিক পর্যটন বলতে কি বোঝ ?
ऐतिहासिक पर्यटन भन्नाले के बुझ्नुहुन्छ ?
7. Where is Konark temple located? 1
কোনার্ক মন্দির কোথায় অবস্থিত ?
कोणार्क मन्दिर कहाँ अवस्थित छ ?

8. Name a temple designed on Dravida Style.

1

द्राविड़ शैलीर एकटि मन्दिरर नाम लेख।

द्राविड़ शैलीमा बनिएको एउटा मन्दिरको नाम लेख्नुहोस्।

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / विभाग-ख

Answer any three questions

5×3 = 15

যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै तीन प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

9. Why should heritage conservation be a priority?

5

ঐতিহ্যর সংরক্ষণ কেন গুরুত্বপূর্ণ?

सम्पदा संरक्षणलाई किन प्राथमिकता दिनुपर्छ?

10. Write a short note on the main challenges faced with regard to regulating antiquity smuggling.

5

প্রাচীনত্ব চোরাচালানর আইন প্রণয়নে কি কি সমস্যাৰ সম্মুখীন হতে হয়?

पुरातात्विक वस्तुको तस्करीलाई नियमन गर्ने सन्दर्भमा सामना गर्नुपरेका मुख्य चुनौतीहरूको बारेमा छोटो टिप्पणी लेख्नुहोस्।

11. What is the significance of festivals and fair in understanding cultural heritage?

5

সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যর ক্ষেত্রে উৎসব এবং মেলাৰ গুরুত্ব কি?

सांस्कृतिक सम्पदा बुझ्नु चाडपर्व र मेलाहरूको महत्त्व के छ?

12. Explain how human and natural forces cause destruction in heritage sites and artifacts.

5

কিভাবে মানুষ এবং প্রকৃতি ঐতিহ্যর কেন্দ্রগুলিকে এবং প্রাচীন শিল্প বস্তুগুলোকে ধ্বংস করেছে?

सम्पदा स्थल र वस्तुहरूमा मानव र प्राकृतिक शक्तिहरूले कसरी विनाश निम्त्याउँछ भनेर व्याख्या गर्नुहोस्।

13. Examine the ways through which national monuments can be preserved.

5

জাতীয় স্মৃতিস্তম্ভ সংরক্ষণের উপায়গুলো কি কি?

राष्ट्रिय स्मारकहरूको संरक्षण गर्न सकिने तरिकाहरू जाँच गर्नुहोस्।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / विभाग-ग

Answer any two questions

10×2 = 20

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

14. Examine the evolution of heritage legislation in India.

10

ভারতের ঐতিহ্য আইনের বিবর্তন পর্যালোচনা কর।

भारतमा धरोहर कानूनको विकासको जाँच गर्नुहोस्।

15. Define historical tourism. Examine its significance by giving example of any popular historical tourism site.

10

ঐতিহাসিক পর্যটন কি? একটি ঐতিহাসিক পর্যটন কেন্দ্রের উদাহরণ দিয়ে এর গুরুত্ব ব্যাখ্যা কর।

ऐतिहासिक पर्यटन परिभाषित गर्नुहोस्। कुनै पनि लोकप्रिय ऐतिहासिक पर्यटन स्थलको उदाहरण दिएर यसको महत्त्व जाँच्नुहोस्।

16. Write an essay on the Darjeeling Himalayan Railway as the UNESCO heritage site.

10

স্বীকৃত ঐতিহ্যবাহী কেন্দ্র হিসাবে দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ে সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ লেখ।

दार्जीलिङ्ग हिमालयन रेलवेलाई युनेस्को धरोहर स्थलको रूपमा लेख्नुहोस्।

17. Describe the significance of cultural diversity in the creation of heritage. Explain with examples. 10
- ঐতিহ্য সৃষ্টিতে সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্যতার গুরুত্ব উদাহরণসহ ব্যাখ্যা কর।
सम्पदाको निर्माणमा सांस्कृतिक विविधताको महत्त्व वर्णन गर्नुहोस्।

SEC-B

ARCHIVES AND MUSEUMS

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / विभाग-क

Answer any five questions

1×5 = 5

যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै पाँचवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

1. Who was William Jones? 1
উইলিয়াম জোন্স কে ছিলেন?
विलियम जोन्स को थिए?
2. What do you mean by 'manuscript'? 1
'মেনুস্ক্রিপ্ট' বলতে কি বোঝ?
पाण्डुलिपि भनेको के हो?
3. In which state 'Narayani-coins' was introduced? 1
नारायणी मुद्रा कोन (राज्य) अঞ্চले प्रवर्तन करा হয়?
नारायणी सिक्का कुन राज्यमा चलेको थियो?
4. Why was the Victoria Memorial Hall established and where? 1
ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল হল কেন প্রতিষ্ঠিত হয় এবং কোথায়?
'भिक्टोरिया मेमोरियल हल' किन र कहाँ स्थापना भयो?
5. Who is the founder of Asiatic Society? 1
এশিয়াটিক সোসাইটির প্রতিষ্ঠাতা কে?
'एसियाटिक सोसाइटीका'-संस्थापक को हुन्?
6. Name one process of documentation of archival records. 1
সংরক্ষণাগারের দলিলসমূহের নথিভবদ্বকরণের একটি পদ্ধতির নাম লেখ।
अभिलेखको दस्तावेजीकरणको एउटा प्रक्रियाको नाम दिनुहोस्।
7. Write any two functions of Museum. 1
মিউজিয়ামের দুটি কাজ লেখ।
संग्रहालयको कुनै दुईवटा काम लेख्नुहोस्।
8. What is the name of the museum situated in North Bengal? 1
উত্তরবঙ্গে অবস্থিত একটি মিউজিয়ামের নাম কি?
उत्तर बंगालमा स्थित संग्रहालयको नाम के हो?

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / विभाग-ख

Answer any three questions

5×3 = 15

যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও
कुनै तीन प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

9. Explain in brief the origin of Indian Museum. 5
ভারতীয় মিউজিয়ামের উৎপত্তি আলোচনা কর।
भारतीय संग्रहालयको उत्पत्ति संक्षिप्त रूपमा व्याख्या गर्नुहोस्।
10. Discuss in brief the role of the curator in a Museum. 5
একটি মিউজিয়ামে কিউরেটরের ভূমিকা আলোচনা কর।
संग्रहालयमा संग्रहाध्यक्ष (curator) को भूमिका संक्षिप्तमा छलफल गर्नुहोस्।
11. How are the objects of a museum collected? 5
মিউজিয়ামের বিভিন্ন বস্তুগুলো কিভাবে সংগ্রহ করা হয়?
संग्रहालयका वस्तुहरू कसरी सङ्कलन गरिन्छ ?
12. What do you understand by Digital Archive? How does it facilitate the study of the past? 5
ডিজিটাল আর্কাইভ মানে কি? এটি প্রাচীন সময়ের অধ্যয়নে কিভাবে সাহায্য করে?
डिजिटल अभिलेखबाट के बुझ्नुहुन्छ ? यसले विगतको अध्ययनलाई कसरी सहज बनाउँछ ?
13. Analyse in brief the significance of archives in writing the history of freedom movement of India. 5
ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামের ইতিহাস রচনায় আর্কাইভের গুরুত্ব আলোচনা কর।
भारतको स्वतन्त्रता आन्दोलनको इतिहास लेखनमा अभिलेखको महत्त्वको संक्षिप्त विश्लेषण गर्नुहोस्।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / विभाग-ग

Answer any two questions

10×2 = 20

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও
कुनै दुई प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

14. Give an account of the different types of museum. 10
বিভিন্ন প্রকার মিউজিয়ামের সম্পর্কে আলোচনা কর।
विभिन्न प्रकारका संग्रहालयहरूको विवरण दिनुहोस्।
15. Discuss the restoration methods adopted by archives for the preservation of documents. 10
নথিসমূহের সংরক্ষণে আর্কাইভ দ্বারা কি কি পদ্ধতি অবলম্বন করা হয়?
आफनो संरक्षणको लागि अभिलेखहरूले अपनाएको पुनर्स्थापना विधिहरूबारे छलफल गर्नुहोस्।
16. Evaluate the natural and human factors that may harm Museum objects. 10
মানুষ এবং প্রকৃতি দ্বারা কিভাবে মিউজিয়ামের বস্তুগুলো ক্ষতিগ্রস্ত হতে পারে?
संग्रहालय वस्तुलाई हानि पुऱ्याउने प्राकृतिक र मानवीय कारकहरूको मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।
17. What in your opinion are the outreach activities of the Archives that may contribute to the promotion of Education? 10
তোমার মতে শিক্ষাব্যবস্থার প্রসারে আর্কাইভ দ্বারা কি কি ভাবে প্রচার করা যেতে পারে?
तपाईंको बिचारमा अभिलेखालयका आउटरिच गतिविधिहरूले शिक्षाको प्रवर्द्धनमा योगदान पुऱ्याउन सक्छ ?