



সম্মানো দন্ডঃ সমিতিঃ সমালী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 1st Semester Examination, 2024

UBNGMAJ11001-BENGALI

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস [প্রাচীন ও মধ্যযুগ : সংক্ষিপ্ত পরিচয়]

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

২×৬ = ১২

- (ক) বাংলা সাহিত্যের প্রাচীন যুগের সময়কাল উল্লেখ করে, এই যুগের একটি সাহিত্যিক নিদর্শনের নাম লেখো।
- (খ) চর্যাপদের পুথিটি কে, কোথা থেকে আবিষ্কার করেন ?
- (গ) শ্রীকর নন্দীর অনুবাদ কাব্যের সময়কালসহ নাম উল্লেখ করো।
- (ঘ) 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের দু'জন রচয়িতার নাম লেখো।
- (ঙ) 'চৈতন্যচরিতামৃত' গ্রন্থটি কী জাতীয় গ্রন্থ ? এই গ্রন্থের রচয়িতা কে ?
- (চ) চৈতন্য পূর্ববর্তী যুগের দুইজন পদকর্তার নাম লেখো।
- (ছ) গোবিন্দদাস কোন্ পর্যায়ের পদ রচনায় শ্রেষ্ঠ পদকার ? ওই পর্যায়ের একটি পদের উল্লেখ করো।
- (জ) শাক্ত পদাবলীর পদগুলি কয়টি পর্যায়ে বিভক্ত ও কী কী ?

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৩×৪ = ১২

- (ক) বাংলা সাহিত্যকে কয়টি যুগে ভাগ করা হয়েছে ও কী কী উল্লেখ করো।
- (খ) কোষ গ্রন্থ বলতে কী বোঝায় ? উদাহরণ দাও।
- (গ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যটির আবিষ্কারক কে ? কাব্যটি কয়টি খণ্ডে বিভক্ত ?
- (ঘ) আরাকান রাজসভার দুইজন কবির নাম উল্লেখ করে, তাঁদের একটি করে কাব্যের নাম লেখো।
- (ঙ) চৈতন্য পরবর্তী একজন কবির নাম উল্লেখ করে তাঁর দুটি পদের নাম লেখো।
- (চ) ভক্তের আকৃতি কাকে বলে ?

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৬×২ = ১২

- (ক) বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতিতে তুর্কি আক্রমণের প্রভাব সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (খ) বিজয়গুপ্তের মনসামঙ্গল কাব্য সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- (গ) বৈষ্ণব পদাবলীতে জ্ঞানদাসের অবস্থান সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- (ঘ) কমলাকান্ত ভট্টাচার্য কোন্ পর্যায়ের শাক্তপদ রচনায় শ্রেষ্ঠ পদকার ? তাঁর কাব্য প্রতিভার পরিচয় দাও।

৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১২×২ = ২৪

- (ক) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের পরিচয় দাও। বাংলা সাহিত্যে এই কাব্যটির ঐতিহাসিক গুরুত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করো।
- (খ) ভারতচন্দ্রের 'অন্নদামঙ্গল' কাব্য সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (গ) বাংলা সাহিত্যে আরাকান রাজসভার কাব্য সম্বন্ধে আলোচনা করো।
- (ঘ) বৈষ্ণব পদাবলী সাহিত্যে বিদ্যাপতির অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো।

—x—