



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2023

GE1-P1-BENGALI

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) ফোর্ট উইলিয়াম গোষ্ঠীর তিনজন পণ্ডিতের নাম লেখো।
- (খ) ঈশ্বর গুপ্ত সম্পাদিত পত্রিকাটির নাম কি? এটি কবে প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল? এই পত্রিকায় লিখতেন এমন উল্লেখযোগ্য একজন সাহিত্যিকের নাম লেখো।
- (গ) বঙ্কিমচন্দ্রের প্রথম উপন্যাসটির নাম কী? বঙ্কিমচন্দ্রের আরও দুটি উপন্যাসের নাম লেখো।
- (ঘ) প্রকাশকাল অনুযায়ী রবীন্দ্রনাথের তিনটি উপন্যাসের নাম লেখো।
- (ঙ) বর্ণ বিপর্যয় কাকে বলে? উদাহরণ দাও।
- (চ) সংকর শব্দের তিনটি উদাহরণ দাও।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) ‘নীলদর্পণ’ কার রচনা? বাংলা নাট্য সাহিত্যে এর গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (খ) রবীন্দ্রনাথ কাকে ‘ভোরের পাখি’ বলেছিলেন? তাঁর কাব্য সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- (গ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের ঐতিহাসিক নাটকগুলির নাম উল্লেখ করে একটি ঐতিহাসিক নাটকের আলোচনা করো।
- (ঘ) সামাজিক উপন্যাস রচনায় শরৎচন্দ্রের কৃতিত্বের পরিচয় দাও।
- (ঙ) টীকা লেখো: স্বরসঙ্গতি, অপিনিহিতি।
- (চ) সবুজপত্র পর্বের রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্পের পরিচয় দাও।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) বাংলা গদ্যসাহিত্যে রামমোহন রায়ের অবদান আলোচনা করো।
- (খ) বাংলা কাব্যে মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব বিচার করো।
- (গ) গিরিশচন্দ্র ঘোষের পৌরাণিক নাটকগুলির নাম উল্লেখ করে যে-কোনো দুটি পৌরাণিক নাটকের আলোচনা করো।
- (ঘ) কথাসাহিত্যিক হিসেবে তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্বের পরিচয় দাও।

—x—