



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Programme 6th Semester Examination, 2023

GE1-P2-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক

Answer any four questions

3×4 = 12

যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

নিম্নলিখিত কুনে চারবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখ্নুহোস্

1. Write a short note on Bandegan-i-Chehelgani. 3  
বন্দেগানি চেহেলগানি সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।  
বন্দেগান-ই-চাহলগানীমাথি ছোটো টিপ্পণী লেখ্নুহোস্।
2. Write a short note on Kabir. 3  
কবিরের ওপরে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।  
কবীরকো बारेमा संक्षिप्त टिप्पणी लेख्नुहोस्।
3. Write a short note on Asta Pradhan. 3  
अष्टप्रधानের ওপরে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।  
अष्टप्रधानमाथि छोटो टिप्पणी लेख्नुहोस्।
4. Explain the Safety Valve theory regarding the origin of Indian National Congress. 3  
भारतीय जातीय कंग्रेसेर उद्भवसे सेफटि भालभ तथ्थेर मूल्यायन कर।  
भारतीय राष्ट्रिय काङ्ग्रेसको उत्पत्ति सम्बन्धी सुरक्षा भ्याल्भ सिद्धान्तको व्याख्या गर्नुहोस्।
5. What do you mean by Dastak? 3  
दस्तक बलते की बोझाय ?  
दस्तक भन्नाले के बुझिन्छ ?
6. What was Vidyasagar's role in the emancipation of women? 3  
नारी समाज्जर उद्धारणे विद्यासागरेर भूमिका की छिल ?  
महिला मुक्तिमा विद्यासागरको भूमिका के थियो ?

## GROUP-B / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ

Answer any four questions

6×4 = 24

যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও  
কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখুন।

7. Write a short note on Sultana Razia. 6  
সুলতানা রাজিয়াকে নিয়ে যা জান লেখ।  
সুলতানা রাজিয়াকে নিয়ে ছোটো টিপ্পনী লেখুন।
8. Write a short note on Bhakti Movement in North India. 6  
উত্তর ভারতে ভক্তি আন্দোলন নিয়ে মূল্যায়ন কর।  
উত্তর ভারতের ভক্তি আন্দোলনকে নিয়ে ছোটো টিপ্পনী লেখুন।
9. Write a short note on Din-i-Ilahi. 6  
দীন-ই-ইলাহী সম্পর্কে মূল্যায়ন কর।  
দীন-ই-ইলাহীমাথি সংক্ষিপ্ত টিপ্পনী লেখুন।
10. What were the causes and effects of Battle of Plassey? 6  
পলাশীর যুদ্ধের কারণ এবং ফলাফলগুলি কী ছিল?  
পলাশীর যুদ্ধের কারণ এবং প্রভাব কী ছিল?
11. Write a note on Subsidiary Alliance. 6  
অধীনতামূলক মিত্রতা নীতি নিয়ে মূল্যায়ন কর।  
সহায়ক গঠনবন্ধনমাথি সংক্ষিপ্ত টিপ্পনী লেখুন।
12. What was Rajaji formula? 6  
রাজাজী সূত্র বলতে কী বোঝায়?  
রাজাজী সূত্র কী ছিল?

## GROUP-C / বিভাগ-গ / খণ্ড-গ

Answer any two questions

12×2 = 24

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও  
কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখুন।

13. Evaluate the economic measures taken by Alauddin Khalji. 12  
আলাউদ্দিন খলজীর অর্থনৈতিক সংস্কারনীতি নিয়ে আলোচনা করো।  
আলাউদ্দিন খলজীর অর্থনৈতিক সংস্কারনীতি নিয়ে আলোচনা করো।
14. How far the Deccan policy of Aurangzeb was responsible for the decline of Mughal Empire? 12  
আওরঙ্গজেবের দক্ষিণাত্য নীতি মুঘল সাম্রাজ্যের পতনের জন্যে কতখানি দায়ী ছিল?  
মুঘল সাম্রাজ্যের পতনমাওরঙ্গজেবের দক্ষিণাত্য নীতি কতখানি দায়ী ছিল?
15. Describe the administrative system established by Shivaji. 12  
শিবাজীর প্রশাসনিক ব্যবস্থা নিয়ে মূল্যায়ন কর।  
শিবাজীদ্বারা স্থাপিত প্রশাসনিক প্রণালীকে বর্ণনা করুন।
16. Give an account of Quit India Movement. 12  
ভারত ছাড় আন্দোলন নিয়ে প্রবন্ধ লেখ।  
ভারত ছাড় আন্দোলনকে বিবরণ দিন।

—x—



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 6th Semester Examination, 2023

**SEC2-P2-HISTORY**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains two papers: Paper-A and Paper-B  
The candidates are required to answer any one from two papers.  
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**PAPER-A**

**ART APPRECIATION: AN INTRODUCTION TO INDIAN ART**

**CATEGORY-I / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক**

**Answer any five questions from the following**

1×5 = 5

যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

নিম্নলিখিত কুনে পাঁচঘটা প্রশ্নকা উত্তর লেখুহোস্

1. Who first discovered the paintings of Bhimbetka? 1  
ভীমবেটকা গুহাচিত্রগুলি সর্বপ্রথম কে আবিষ্কার করেন?  
ভীমবেটকাको चित्र सर्वप्रथम कसले पत्तो लगाएका थिए?
2. Which stone was used in the pillars of Ashoka? 1  
अशोकের স্তম্ভগুলি কোন পাথরে নির্মিত হয়েছিল?  
अशोकको स्तम्भमा कुन ढुङ्गा प्रयोग गरिएको थियो?
3. Write the names of the two major styles of temple architecture in India. 1  
भारतीय मन्दिर स्थापত্যের দুটি প্রধান শৈলীর উল্লেখ কর।  
भारतमा मन्दिर वास्तुकलाका दुई प्रमुख शैलीका नामहरू लेखुहोस्।
4. Which is the largest cave temple in India? 1  
भारতের সর্ববৃহৎ গুহামন্দির কোনটি?  
भारतमा सबैभन्दा ठूलो गुफा मन्दिर कुन हो?
5. Who built Buland Darwaja? 1  
‘बुलन्द दरजा’ কে निर्माण করেছিলেন?  
बुलन्द दरवाजा कसले निर्माण गरे?
6. Who built Jama Masjid in Delhi? 1  
दिल्लिर ‘जामा मस्जिद’ কে निर्माण করেন?  
दिल्लीमा जामा मस्जिद कसले बनाएको हो?
7. Which is the oldest centre of Rajasthani Art? 1  
राजस्थानी शिल्पের প্রাচীনতম কেন্দ্র কোনটি?  
राजस्थानी कलाको प्राचीनतम केन्द्र कुन हो?

8. Who painted the 'Bharat Mata'? 1  
'भारत माता' चित्राटि के अङ्कन करेहिलेन ?  
'भारत माता' को चित्र कसले बनाएको हो ?

**CATEGORY-II / বিভাগ-খ / खण्ड-ख**

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও  
নিম্নলিখিত कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर दिनुहोस्

9. Write a note on Harappan art. 5  
हरप्पा शिखर सम्पर्के संक्षिप्त आलोचना कर।  
हरप्पा कलाबारे एक टिप्पणी लेख्नुहोस्।
10. Define the chief features of Sanchi Stupa. 5  
साँची स्तूपेर प्रधान वैशिष्ट्यगुलि आलोचना कर।  
साँची स्तूपका प्रमुख विशेषताहरू परिभाषित गर्नुहोस्।
11. Give an account of Mughal Miniature painting. 5  
मुघल सूक्ष्म चित्रकला (मिनियेटार पेइन्टिंग) एकटि संक्षिप्त विवरण दाओ।  
मुगल लघु चित्रकलाको विवरण दिनुहोस्।
12. Write a brief note on the Progressive Artist Group (PAG). 5  
Progressive Artist Group (PAG) सम्पर्के संक्षिप्त आलोचना कर।  
प्रगतिशील कलाकार समूहको बारेमा संक्षिप्त टिप्पणी लेख्नुहोस्।
13. Discuss the chief features of the Pahari paintings. 5  
पाहाड़ि चित्रकला (पहारी पेंटिंग) वैशिष्ट्यगुलि आलोचना कर।  
पहारी चित्रकलाका मुख्य विशेषताहरूबारे चर्चा गर्नुहोस्।

**CATEGORY-III / বিভাগ-গ / खण्ड-ग**

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও  
নিম্নলिखित कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

14. Discuss any one UNESCO heritage site of India. 10  
भारतके एकटि UNESCO शैकृत ऐतिहास्य स्थल सम्पर्के आलोचना कर।  
भारतको कुनै एक युनेस्को (UNESCO) विरासत स्थलको बारेमा चर्चा गर्नुहोस्।
15. Give an account of the chief features of the temple architecture in South India during the early medieval period? 10  
आदि मध्ययुगे दक्षिण भारतके मन्दिर स्थापत्यके प्रधान वैशिष्ट्यगुलि विवरण दाओ।  
प्रारम्भिक मध्ययुगीन अवधिमा दक्षिण भारतमा मन्दिर वास्तुकलाको मुख्य विशेषताहरूको विवरण दिनुहोस्।
16. Write an essay on the growth and development of the architecture under the Delhi Sultanate. 10  
दिल्ली सुलतानि आमले विभिन्न स्थापत्यके विकास सम्पर्के आलोचना कर।  
दिल्ली सल्तनत अन्तर्गत वास्तुकलाको विस्तार र विकासमाथि निबन्ध लेख्नुहोस्।
17. Give an account of Folk art of Bengal during colonial period. 10  
उपनिवेशिक बांगलाके लोकशिल्पके विवरण दाओ।  
औपनिवेशिककालीन बांगलाके लोककलाको विवरण दिनुहोस्।

PAPER-B

UNDERSTANDING POPULAR CULTURE

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

নিম্নলিখিত কুনে পাঁচবটা প্রশ্নকা উত্তর দিনুহোস্

1. What is folk song?  
লোকসঙ্গীত কী ?  
লোকগীত भनेको के हो ? 1
2. Which is the first theater in Bengal?  
বাংলার প্রথম নাট্যমঞ্চ কোনটি ?  
बङ्गालको पहिलो रङ्गमञ्च कुन हो ? 1
3. What are the three main types of performing arts?  
Performing Arts-এর মূল তিনটি ধারা কী ?  
प्रदर्शन कलाको मुख्य तीन प्रकारहरू के के हुन् ? 1
4. Who wrote 'Thakurmar Jhuli'?  
'ঠাকুরমার ঝুলি' কে लिখেছেন ?  
'ठाकुरमार झुली' कसले लेखेका हुन् ? 1
5. Who is known as the father of Indian Cinema?  
ভারতীয় চলচ্চিত্রের জনক কে ?  
भारतीय चलचित्रका पिता भनेर कसलाई चिनिन्छ ? 1
6. 'Heerak Rajar Deshe' was directed by whom?  
'हीरक राजार देशे' কে निर्দেশনা করেছিলেন ?  
'हीरक राजार देशे' कसले निर्देशन गरेका हुन् ? 1
7. Mention any two important fairs of India.  
ভারতের দুটি গুরুত্বপূর্ণ মেলায় উল্লেখ কর।  
भारतका कुनै दुई महत्वपूर्ण मेलाहरूका नाम लेख्नुहोस् । 1
8. Name any two popular social-media applications.  
দুটি জনপ্রিয় সামাজিক মাধ্যম অ্যাপ্লিকেশনের উল্লেখ কর।  
कुनै दुई लोकप्रिय सामाजिक मिडिया अनुप्रयोगको नाम दिनुहोस् । 1

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

নিম্নলিখিত কুনে তিনবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখ্नुহোস্

9. Write a short note on Patachitra as an important form of Bengal folk.  
বাংলার লোকজীবনের গুরুত্বপূর্ণ অংশ হিসাবে পটচিত্রের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর।  
बङ्गालको लोकको महत्वपूर्ण लोककलाको रूपमा पट्टचित्रमाथि संक्षिप्त टिप्पणी लेख्नुहोस् । 5

10. How photograph helps to keep the cultural heritage of a family? 5  
একটি পরিবারের সংস্কৃতিক ঐতিহ্য রক্ষার্থে আলোকচিত্র কীভাবে সাহায্য করে ?  
তস্বিরহরুলে পরিবারকো সাংস্কৃতিক সম্পদলাই কসরী রাক্সন মদত গর্দচ ?
11. How does calendar art contribute to culture? 5  
সংস্কৃতিতে Calendar Art-এর অবদান আলোচনা কর।  
পাত্রো কলালে সংস্কৃতিমা কসরী যোগদান গর্চ ?
12. How commercial advertisement in television influence the young generations of modern-days? 5  
দূরদর্শনে প্রচারিত বাণিজ্যিক বিজ্ঞাপন কীভাবে বর্তমান সময়ের যুব প্রজন্মকে প্রভাবিত করে ?  
দূর্দর্শনমা প্রসারিত ব্যাবসায়িক বিজ্ঞাপনলে আধুনিক যুগকো যুবা পুস্তালাই কসরী প্রभाव পাৰ্চ ?
13. Write a short note on Chhath puja. 5  
ছট পূজার উপরে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।  
চঠ পূজাকো বারমা সংক্ষিপ্ত টিপ্পণী লেখ্ণুহোস্।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / স্বপ্ণড-গ

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

নিম্নলিখিত কুনৈ দুইবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখ্ণুহোস্

14. How did Indian Cinema influence the struggle for independence during 1930's to 1940's? 10  
১৯৩০ এবং ১৯৪০ এর দশকে ভারতীয় চলচ্চিত্র কীভাবে ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামকে প্রভাবিত করেছিল ?  
সন্ 1930 দেখি 1940 কো দশকমা ভারতীয় সিনেমালে স্বতন্ত্রতাको সঙ্ঘর্ষলাই কসরী প্রभाव পারেको থियो ?
15. Discuss the role of documentary films in expressing popular culture in television. 10  
দূরদর্শনে প্রদর্শিত তথ্যচিত্রগুলি কীভাবে জনপ্রিয় সংস্কৃতিকে চিত্রায়িত করে ?  
টেলিভিজনমা লোকপ্রিয় সংস্কৃতি अभिव्यक्त गर्न डकुमेन्ट्री फिल्महरूका भूमिकाबारे छलफल गर्नुहोस्।
16. Define popular culture. How it is connected to mass-media? 10  
জনপ্রিয় সংস্কৃতির (Popular culture) সংজ্ঞা দাও। এটি কীভাবে গণমাধ্যমের সঙ্গে যুক্ত ?  
লোকপ্রিয় সংস্কৃতিলাই परिभाषित गर्नुहोस् ? यो जनसञ्चारमा कसरी जोडिएको छ ?
17. Write a brief note on Durga Puja as an intangible Cultural Heritage of Bengal. 10  
বাংলার অন্যতম জনপ্রিয় সংস্কৃতিক ঐতিহ্য হিসাবে দুর্গাপূজার উপরে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর।  
बङ्गालको अमूर्त सांस्कृतिक सम्पदाको रूपमा दुर्गा पूजामाथि संक्षिप्त टिप्पणी लेख्नुहोस्।

—x—



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 6th Semester Examination, 2023

**DSE1/2-P2-HISTORY**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains two papers: Paper-A and Paper-B**  
**The candidates are required to answer any one from two Papers.**  
**Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**PAPER-A**

**HISTORY OF NORTH BENGAL-II**

**CATEGORY-I / বিভাগ-ক / खण्ड-क**

**Answer any four questions**

3×4 = 12

যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

নিম্নলিখিত কুণৈ চারবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখ্ণুহোস্

1. What do you mean by North Bengal? 3  
উত্তরবঙ্গ বলতে তুমি কি বোঝ ?  
उत्तर बङ्गाल भन्नाले तपाईं के बुझ्नुहुन्छ ?
2. What do you mean by Regulated and Non-Regulated areas of North Bengal? 3  
উত্তরবঙ্গের নিয়ন্ত্রিত অঞ্চল এবং অনিয়ন্ত্রিত অঞ্চল বলতে তুমি কি বোঝ ?  
उत्तर बङ्गालको विनियमित र गैर-नियमित क्षेत्र भन्नाले के बुझ्नुहुन्छ ?
3. Write a short note on Anglo-Bhutanese War. 3  
ইঙ্গ-ভূটান যুদ্ধ সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।  
एङ्गलो-भुटानी युद्धको बारेमा छोटो टिप्पणी लेख्नुहोस्।
4. Write a note on English Bazar town in Malda. 3  
মালদার ইংরেজ বাজার শহর সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।  
माल्दामास्थित अङ्ग्रेजी बजार सहरमाथि एउटा टिप्पणी लेख्नुहोस्।
5. Give an account about Tobacco cultivation in North Bengal. 3  
উত্তরবঙ্গের তামাক চাষ সম্পর্কে লেখ।  
उत्तर बङ्गालमा धुम्रपानको खेती बारे विवरण दिनुहोस्।
6. Write a short note on Darjeeling Himalayan Railways. 3  
দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ের সম্পর্কে টীকা লেখ।  
दार्जिलिङ हिमालयन रेल्वेमाथि संक्षिप्त टिप्पणी लेख्नुहोस्।

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / खण्ड-ख

Answer any four questions

6×4 = 24

যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

নিম্নলিখিত কুনে चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

7. Give a brief description on Jotedary System in North Bengal. 6  
উত্তরবঙ্গে জোতদারী ব্যবস্থা সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।  
उत्तर बङ्गालमा जोतेदारी प्रणालीको संक्षिप्त विवरण दिनुहोस्।
8. Examine the effect of Sannasi and Fakir uprising in North Bengal. 6  
উত্তরবঙ্গের সন্ন্যাসী এবং ফকির অভ্যুত্থানের প্রভাব পর্যালোচনা কর।  
उत्तर बङ्गालमा सन्यासी र फकिर विद्रोहको प्रभाव विवेचना गर्नुहोस्।
9. Why the cultivation of Tea was first introduced in North Bengal? 6  
কেন উত্তরবঙ্গে প্রথম চা উৎপাদন শুরু হয়?  
किन चियाको खेती उत्तर बङ्गालमा पहिलो पटक सुरु भयो?
10. Write a note on Tebhaga Movement in North Bengal. 6  
উত্তরবঙ্গে তেভাগা আন্দোলন সম্পর্কে টীকা লেখ।  
उत्तर बङ्गालमा तेभागा आन्दोलनको बारेमा एक टिप्पणी लेख्नुहोस्।
11. Discuss the pattern of Agricultural growth in North Bengal. 6  
উত্তরবঙ্গের কৃষির অগ্রগতি সম্পর্কে আলোচনা কর।  
उत्तर बङ्गालमा कृषि विकासको ढाँचाको चर्चा गर्नुहोस्।
12. Write a short note on growth of Towns in colonial North Bengal. 6  
ঔপনিবেশিক উত্তরবঙ্গের শহরের বিকাশ সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর।  
औपनिवेशिक उत्तर बङ्गालमा शहरहरूको वृद्धिको बारेमा छोटो टिप्पणी लेख्नुहोस्।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / खण्ड-ग

Answer any two questions

12×2 = 24

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

निम्नलिखित कुने दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

13. Discuss the development of Railways in North Bengal from 1870 to 1950. 12  
উত্তরবঙ্গের রেলব্যবস্থার উন্নতি সম্পর্কে আলোচনা কর ১৮৭০ থেকে ১৯৫০ সালের মধ্যে।  
सन् 1870 देखि 1950 सम्म उत्तर बङ्गालमा रेल्वेको विकासको बारेमा चर्चा गर्नुहोस्।
14. Discuss the process of merger of Coochbehar state with India in 1950. 12  
১৯৫০ সালে কোচবিহার রাজ্যের ভারতে অন্তর্ভুক্তিকরণের প্রক্রিয়া সম্পর্কে আলোচনা কর।  
सन् 1950 मा भारतमा कूचबिहार राज्यको विलयको प्रक्रियाबारे चर्चा गर्नुहोस्।
15. Discuss the role of Thakur Panchanan Barma for the growth of Khatriya Movement in North Bengal. 12  
উত্তরবঙ্গের ক্ষত্রিয় আন্দোলনে ঠাকুর পঞ্চানন বর্মার ভূমিকা আলোচনা কর।  
उत्तर बङ्गालमा खत्रीय आन्दोलनको विकासका लागि ठाकुर पञ्चानन बर्माको भूमिकाबारे चर्चा गर्नुहोस्।