



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. 2nd Semester Examination, 2019

AECC2-HINDI (MIL)

FOR ARTS

हिंदी व्याकरण और सम्प्रेषण

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 35

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

खंड-क

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए : - 5×3 = 15
- (क) मुहावरे और लोकोक्तियों में क्या अन्तर हैं ?
(ख) संज्ञा के कितने भेद हैं ? किसी एक भेद की परिभाषा उदाहरण सहित दीजिए।
(ग) गुणवाचक एवं परिमाणवाचक विशेषण में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
(घ) सम्प्रेषण की अवधारणा स्पष्ट कीजिए।
(ङ) कहानी लेखन की कुछ विशेषताएं लिखिए।

खंड-ख

2. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : - 10×2 = 20
- (क) (i) रचनात्मक लेखन से क्या तात्पर्य है ? इसके विविध प्रकारों की सोदाहरण परिभाषा लिखिए।
(ii) साक्षात्कार की परिभाषा देते हुए साक्षात्कार कैसे लिया जाता है।
(ख) समास किसे कहते हैं ? कर्मधारय एवं बहुब्रीहि समास में क्या अन्तर है ? उदाहरण सहित बताइए।
(ग) सर्वनाम की परिभाषा देते हुए इसके भेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए।
(घ) उपसर्ग क्या है ? हिन्दी के उपसर्गों का उदाहरण सहित परिचय दीजिए।

—X—