



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2019

CC5-SANSKRIT

GITĀ AND UPANIṢAD

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

क-विभागः

1. अधोलिखितयोः कस्यचित् एकस्य प्रश्नस्योत्तरं संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च आलोचयत – 12×1 = 12  
(क) को नाम कर्मयोगः ? श्रीमद्भगवद्गीताम् आश्रित्य निष्कामकर्म-विषये प्रबन्धमेकं लिखत ।  
(ख) "तस्मात् सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम्" – इति पङ्क्तिः सम्यग् व्याख्येया ।
2. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्यां एकस्य व्याख्या कार्या – 6×1 = 6  
(क) न हि कश्चित्क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् ।  
कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुणैः ॥  
(ख) श्रेयान् स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् ।  
स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥
3. वङ्गभाषया आङ्ग्लभाषया वा अनुवादः कार्यः (द्वयोः) – 3×2 = 6  
(क) लोकेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानघ ।  
ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम् ॥  
(ख) मयि सर्वाणि कर्माणि सन्नस्याध्यात्मचेतसा ।  
निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतज्वरः ॥  
(ग) कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः ।  
लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन् कर्तुमर्हसि ॥
4. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च द्वयोः संक्षिप्तोत्तरं प्रदेयम् – 3×2 = 6  
(क) पापं के भक्षन्ति ?  
(ख) गीतानुसारेण 'मिथ्याचारः' इति शब्दस्य कः अर्थः ?  
(ग) 'ज्यायसी धेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन.....' वक्ता कः ? अत्र ज्यायसी इति शब्दस्यार्थः कः ?

ख-विभागः

5. एकस्य प्रश्नस्योत्तरं प्रदेयम् -

12×1 = 12

- (क) बृहदारण्यकोपनिषदाधारेण जीवात्मन उत्क्रमणविषयम् आलोचयत।  
(ख) जनकमैत्रेयीसम्वादं संक्षेपेण विवृणुत।

6. एकस्य व्याख्या कार्या संस्कृतेन देवनागरीलिप्या च।

6×1 = 6

- (क) मनसैवानुद्रष्टव्यं नेह नानास्ति किञ्चन।  
मृत्योः स मृत्युमाप्नोति य इह नानेव पश्यति॥  
(ख) अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते।  
ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायां रताः॥

7. द्वयोः अनुवादः कार्यः -

3×2 = 6

- (क) तस्मिन् शुक्लमुत नीलमाहुः पिङ्गलं हरितं लोहितं च।  
एष पन्था ब्रह्मणा हानुवित्तस्तेनैति ब्रह्मवित् पुण्यकृतैजसश्च॥  
(ख) अणुः पन्था वितत पुराणो  
मां स्पृष्टोऽनुवित्तो मयैव।  
तेन धीरा अपियन्ति ब्रह्मविदः  
स्वर्गं लोकमित ऊर्ध्वं विमुक्ताः॥  
(ग) अनन्दा नाम ते लोका अन्धेन तमसावृता।  
तांस्ते प्रेत्याभिगच्छन्त्यविद्वांसोऽबुधो जनाः॥

8. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च द्वयोः संक्षिप्तमुत्तरं प्रदेयम् -

3×2 = 6

- (क) बृहदारण्यकोपनिषदि कति काण्डाः सन्ति ? तेषां नामानि लिखत।  
(ख) विद्याऽविद्यायाः फलं किमस्ति ?  
(ग) आत्मज्ञानं विना का दुर्गतिः ?



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2019

CC6-SANSKRIT

CLASSICAL SANSKRIT LITERATURE (DRAMA)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

विभाग:-क

1. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च एकस्य उत्तरं प्रदेयम् – 12×1 = 12  
(क) स्वप्नवासवदत्तम् इति नाटकमवलम्ब्य मन्त्रिणः यौगन्धरायणस्य कूटनैतिकपरिचयः प्रदेयः।  
(ख) स्वप्नवासवदत्तमिति नाटके प्रथमाङ्के वर्णितस्य ब्रह्मचारिवृत्तान्तस्य नाटकीय –  
तात्पर्यमालोच्यताम्।
2. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च एकस्य व्याख्या कार्या – 6×1 = 6  
(क) सुखमर्थो भवेद् दातुं सुखं प्राणाः सुखं तपः।  
सुखमन्यद् भवेत् सर्वं दुःखं न्यासस्य रक्षणम्॥  
(ख) कातरा योऽप्याशक्ता वा नोत्साहस्तेषु जायते।  
प्रायेण हि नरेन्द्रश्रीः सोत्साहैरेव भुज्यते॥
3. वङ्गभाषया आङ्ग्लभाषया वा अनुवादः कार्यः (द्वयोः) – 3×2 = 6  
(क) खगा वासोपेताः सलिलमवगाढो मुनिजनः  
प्रदीप्तोऽग्निर्भाति प्रविचरति धूमो मुनिवनम्।  
परिमृष्टो दूराद् रविरपि च संक्षिप्तकिरणो  
स्थं व्यावत्यासौ प्रविशति शनैरस्तशिखरम्॥  
(ख) सविश्रमो ह्ययं भारः प्रसक्तस्तस्य तु श्रमः।  
तस्मिन् सर्वमधीनं हि यत्राधीनो नराधिपः॥  
(ग) कः कं शक्तो रक्षितुं मृत्युकाले  
रज्जुच्छेदे के घटं धारयन्ति।  
एवं लोकस्तुल्यधर्मो वनानां  
काले काले छिद्यते रुह्यते च॥

4. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च प्रश्नद्वयं समाधेयम् – 3×2 = 6
- (क) का आसीत् पद्मावती ? वासवदत्तया सह तस्याः सम्पर्कः कीदृशः आसीत् ?
- (ख) रुमण्वान् कः ? 'स्वप्नवासवदत्तम्' – इति नाटके तस्य का भूमिका ?
- (ग) कः आसीत् महासेनः ? कथं तस्य एवमभिधानम् ?

## विभागः-ख

5. अधोलिखितेषु कस्यापि एकस्य उत्तरं देयम् – 12×1 = 12
- (क) अभिज्ञानशकुन्तलम् इति नाटके ऋषेः दुर्वाससः शापवृत्तान्तस्य तात्पर्यं सविमर्शमालोच्यताम्।
- (ख) रूपके का नाम सन्धिः ? अभिज्ञानशकुन्तलम् इति नाटकमवलम्ब्य सन्धिभेदः पर्यालोच्यताम्।

6. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च एकस्य व्याख्या कार्या – 6×1 = 6
- (क) मानुषीषु कथं वा स्यादस्य रूपस्य सम्भवः।  
न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात् ॥
- (ख) अर्थो हि कन्या परकीय एव  
तामद्य संप्रेष्य परिग्रहीतुः।  
जातो ममायं विशदः प्रकामम्  
प्रत्यर्पितन्यास इवान्तरात्मा ॥

7. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च प्रश्नद्वयं समाधेयम् – 3×2 = 6
- (क) शकुन्तलायाः पितरौ कौ ? केन सा पालिता ?
- (ख) "को नाम उष्णोदकेन नवमालिकां सिञ्चति" – कस्याः उक्तिरियम् ? कां च उक्तवती ? कस्मिन् प्रसङ्गे वक्तुः इयमुक्तिः ?
- (ग) किं नाम भरतवाक्यम् ? 'अभिज्ञानशकुन्तलम्' इति नाटकस्य भरतवाक्ये कस्याः देवतायाः स्तुतिरस्ति ?

8. श्लोकपादपूर्णां कुरुत (एकस्य देवनागरीलिप्या) – 6×1 = 6
- (क) पातुं न प्रथमं व्यवस्यति जलं युष्मास्वपीतेषु या  
\_\_\_\_\_।  
\_\_\_\_\_।  
\_\_\_\_\_ ॥
- (ख) ग्रीवामङ्गाभिरामं मुहुरनुपतति स्यन्दने दत्तदृष्टिः  
\_\_\_\_\_।  
\_\_\_\_\_।  
\_\_\_\_\_ ॥



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2019

CC7-SANSKRIT

POETICS AND LITERARY CRITICISM

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

विभाग:-क

1. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च अधोलिखितेषु छन्दःसु द्वयोः सोदाहरणं लक्षणम् आलोचयत - 6×2 = 12  
(क) इन्द्रवंशा, (ख) उपेन्द्रवज्रा, (ग) शिखरिणी, (घ) शालिनी।
2. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च द्वयोः गण-निर्देशपूर्वकं सलक्षणं छन्दोनिर्णयं कुरुत - 3×2 = 6  
(क) किमिव हि मधुराणां मण्डनं नाकृतीनाम्।  
(ख) अध्याक्रान्ता वसतिरमुनाप्याश्रमे सर्वभोग्ये।  
(ग) अहमवजितः पूर्वं तावत् सुतैः सह लालितः।
3. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च प्रश्नद्वयं समाधेयम् - 3×2 = 6  
(क) गणलक्षणविषये गङ्गादासकृता कारिका लेखनीया।  
(ख) कोऽसौ छन्दोमञ्जरीकारः ? तस्य कः संक्षिप्तः परिचयः ?  
(ग) छन्दोमञ्जर्यानुसारेण यतिम् आलोचयत।

विभाग:-ख

4. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं प्रदेयम् - 12×1 = 12  
(क) किं नाम रूपकम् ? तस्य कति भेदाः ? तेषु नाटकस्य लक्षणं सोदाहरणम् आलोच्यताम्।  
(ख) का नाम अर्थप्रकृतिः ? अस्याः कति भेदाः ? साहित्यदर्पणानुसारं तेषाम् आलोचनां कुरुत।
5. कस्यचिदेकस्य टिप्पणी कार्या - 6×1 = 6  
मुखसन्धिः, विष्कम्भकः, भारतीवृत्तिः।

6. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्यां त्रयाणां सलक्षणं सोदाहरणं व्याख्या कुरुत -  
यमकम्, रूपकम्, विभावना, निदर्शना, अर्थान्तरन्यासः।

4×3 = 12

7. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्यां च द्वयोः श्लोकार्थमालोच्य अलंकारनिर्णयः कर्तव्यः -

3×2 = 6

(क) राजीवमिव राजीवं जलं जलमिवाजनि।

चन्द्रश्चन्द्र इवातन्द्रः शरत्समुदयोद्यमे॥

(ख) वदनमिदं न सरोजं नयने नेन्दीवरे एते।

इह सविधे मुग्धदृशो भ्रमर! मुष्ठा किं परिभ्रमसि ?॥

(ग) क्षीणः क्षीणोऽपि शशी भूयो भूयोऽभिवर्द्धते नित्यम्।

विरम प्रसीद सुन्दरि! यौवनमनिवर्ति यातं तु॥

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2019

GE3-SANSKRIT

PAPER-I

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

UNIT-I

1. Answer any *three* questions of the following:

6×3 = 18

(a) Join and disjoin the sandhi any *six* of the following:

6

- (i) अद्य + अवधि, (ii) मधु + अरि, (iii) अनु + एषणम्, (iv) चे + अनम्,  
(v) प्र + एजते, (vi) तरुच्छाया, (vii) वाङ्मात्रम्, (viii) प्रतीक्षा, (ix) भवनम्।

(b) Decline any *six* of the following:

6

- (i) नदी in चतुर्थी-एकवचन।  
(ii) लता in तृतीया-एकवचन।  
(iii) आत्मन् in तृतीया-बहुवचन।  
(iv) पितृ in द्वितीया-बहुवचन।  
(v) युष्मद् in चतुर्थी-बहुवचन।  
(vi) एतद् (पुलिङ्गम्) in पञ्चमी-एकवचन।  
(vii) त्रि (पुलिङ्गम्) in षष्ठी।  
(viii) गुणिन् in षष्ठी-एकवचन।  
(ix) गो in षष्ठी-बहुवचन।

(c) Conjugate any *six* of the following:

6

- (i) गम् in विधिलिङ् मध्यमपुरुष-बहुवचन।  
(ii) रथा in लट् प्रथमपुरुष-एकवचन।  
(iii) रोय् in लङ् उत्तमपुरुष-द्विवचन।  
(iv) हन् in लोट् प्रथमपुरुष-बहुवचन।

- (v) षट् in लट् मध्यमपुरुष—एकवचन ।  
 (vi) भू in लृट् उत्तमपुरुष—द्विवचन ।  
 (vii) कृ in लट् प्रथमपुरुष—सद्वचन ।  
 (viii) अस् in लट् मध्यमपुरुष—द्विवचन ।  
 (ix) यद् in लोट् मध्यमपुरुष—एकवचन ।

(d) Account for the case-endings any *three* of the following underlined words.

- (i) व्याघातुं विधेति ।  
 (ii) घोरं सत्त्वं परलक्षितं ।  
 (iii) मशकाय धूमः ।  
 (iv) पितृमाता गरीयसी ।  
 (v) केशेषु घमरीं हन्ति ।

### UNIT-II

2. Answer any *one* question of the following: 12×1 = 12
- (a) Write a detail note on the six Vedangas of the Vedic literature.  
 (b) Write a detail note on Kalidasa as a dramatist.  
 (c) Discuss the influence of Rāmāyan on Indian culture and literature.
3. Write short notes on any *four* of the following: 3×4 = 12
- यास्क्याचार्यं छान्दोग्योपनिषद्, मुद्राराक्षसम्, अरण्यकोप, श्रीमद्भगवद्गीता, नलकम्पू, पञ्चतन्त्रम्, मेघदूतम् ।

### UNIT-III

4. Answer any *one* question from the following: 12×1 = 12
- (a) Give a summary of the incidents of the First Act of अग्निज्ञानशकुन्तल and write a note on it.  
 (b) What is the curse of Durvasa? Discuss the significance of this curse in the drama अग्निज्ञानशकुन्तल ।
5. Translate into English or Bengali any *one* of the following verses: 6×1 = 6
- (a) शम्भुप्राप्तेषु तपोधनेषु नृपं हि दातव्यमकर्मरितं तेजः ।  
 स्वर्गानुकूला इव सूर्योऽकान्तास्तदव्यतेजोऽग्निमवाहयन्ति ॥



- (b) गच्छति पुरः शरीरं धावति पश्चादसस्थितं धेतः।  
घीनाशुकमिव केतोः प्रतिवातं नीयमानस्य॥

अथवा

- (a) सरसिजमनुविद्धं शैवलेनापि रम्यम्  
मलिनमपि हिमाशोर्लक्ष्म लक्ष्मीं तनोति।  
इयमधिकमनोज्ञा वल्कलेनापि तन्वी  
किमिव हि मधुराणा मण्डनं नाकृतीनाम्॥
- (b) शुश्रूषस्व गुरुन् कुरु प्रियसखिवृत्तिं सपत्नीजने  
भर्तुर्दिप्रकृतापि रोषणतया मा स्म प्रतीपं गम्।  
भूयिष्ठं भव दक्षिणा परिजने भाग्येधनुत्सेकिनी  
यान्त्येव गृहिणीपदं युवतयो वामाः कुलस्याघयः॥

—x—



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Programme 3rd Semester Examination, 2019

SEC1- SANSKRIT

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

Translation and Computer Application

Unit-I

1. Change the voice of any *four* of the following:

3×4 = 12

- अहं युवानं पश्यामि।
- स गृहे तिष्ठतु।
- सा माम् अकथयत्।
- चन्द्रं निरीक्ष्य शिशुः हसति।
- तेन पुस्तकानि पठितानि।
- वृद्धः मृतः।
- शिक्षकः छात्रान् प्रश्नान् पृच्छति।
- माता पुत्रम् अन्नं भोजयति।
- मया वेदाः पठनीयाः।

2. अधोलिखितं गद्यांशमवगम्य प्रदत्तानां प्रश्नानाम् उत्तरं समाधेयम्।

12

अस्ति भागीरथीतीरे गृध्रकूटनाम्नि पर्वते महान् पर्कटीवृक्षः। तस्य कोटरे दैवदुर्विपाकाद् गलितनखनयनो जरद्गवनामा गृध्रः प्रतिवसति। अथ कृपया तज्जीवनाय तद्गृक्षवासिनः पक्षिणः स्वाहारात् किञ्चित् किञ्चित् उद्घृत्य ददति; तेन असौ जीवति; शावकानां रक्षणञ्च करोति। अथ कदाचित् दीर्घकर्णनामा मार्जारः पक्षिशावकान् भक्षयितुं तत्र आगतः। ततः तमायान्तं दृष्ट्वा पक्षिशावकैः भयार्तैः कोलाहलः कृतः।

- कुत्र आसीत् महान् पर्कटीवृक्षः ?
- को नाम जरद्गवः ? स कुत्र वसति ?
- केन प्रकारेण गृध्रो जीवति ?
- कीदृशैः पक्षिशावकैः कथं कोलाहलः कृतः ?

3. Translate any *two* of the following: 6×2 = 12
- (a) One day Narendranath went to Dakshineswar and asked Sri Ramakrishna, "Have you seen God?" Forthwith came the reply from Sri Ramakrishna, "Yes, I have seen God".
- (b) Viswanath was a writer of 'Sahityadarpana'. His work became popular on Alankara. His father Chandrasekhara was a poet and grandfather Narayana was a very learned man.
- (c) Women are naturally affectionate. This is established beyond doubt by our mothers, sisters and daughters.

### Unit-II

**All questions are to be answered in English or Bengali**

4. What are the basic works of Computer? 12×1 = 12

**OR**

Write a detailed note on "Input Devices".

5. Answer any *two* questions of the following: 6×2 = 12

- (a) Write a short note on "CPU".
- (b) Write a short note on "MS Word".
- (c) Write a short note on "Secondary Memory".
- (d) Write a sloka under mentioned in Roman letter with diacritical marks:

श्रियः कुरुणामधिपस्य पालनीं  
प्रज्ञासु वृत्तिं यमयुङ्क्तवेदितुम्।  
स वर्णिलिङ्गी विदितः समाययी  
युधिष्ठिरं द्वैतवने वनेचरः॥

—x—